

Albo d'oro del Concorso

1990	-----	"Trè paroll nel goss"	Negrotti Mario, Garbagnate M.se (MI)
1991	-----	"Sinfonia per on mond noeuu"	Renato Beretta, Cassago (CO)
1992	-----	"A l'só!..."	Lucia Rottigni Tamanza, Bergamo
1993	-----	"Concert Stonaa"	Pino Mazzola, Milano
1994	-----	"Ve zó fòie"	Luciano Pisati, Quintano (CR)
1995	-----	"La surtida"	Lucia Rottigni Tamanza, Bergamo
1996	-----	"Agonia"	Antonio Dossena, Besozzo (VA)
1997	-----	"Frazion de segond"	Mirella Zagni Sarto, Milano
1998	-----	"Na sira sùl laagh"	Renato Monetti, Malnate (VA)
1999	-----	"Ciclo continuo"	Maddalena Negri, Casalpusterlengo (LO)
2000	-----	"Ave"	Silverio Signorelli, Bergamo
2002	-----	"Meditassù"	Amleto Facheris, Bergamo
2003	-----	"Vos"	Matteo Beretta, Biassono (MI)
2004	-----	"Tra i sólch de la mé tèra posterò parlada e üsanse"	Silverio Signorelli, Bergamo
2005	-----	"De sera"	Carlo Albertario, Milano
2006	-----	"L'ó sircàt depertòt"	Marino Ranghetti, Colzate (BG)
2007	-----	"Prise de lüna"	Carmen Fumagalli, Pedrengo (BG)
2008	-----	"Pö a stanòt 'l vét..."	Anna Maria Marsegaglia, Edolo (BS)

Centro Culturale
Don Ettore Passamonti
Piazza San Francesco, 13
20046 Biassono (MI)
Tel/fax 039 2754007
eMail: segreteria@ccdepassamonti.it

“Quel che erediti dai tuoi padri, riguadagnatelo,
per poi possederlo”

Goethe



Centro Culturale
Don Ettore Passamonti Biassono

Cenacolo dei Poeti e Artisti
di Monza e Brianza



con il patrocinio di:



Comune di Biassono
Assessorato alla Cultura

Parco Regionale della
Valle del Lambro



**CONCORSO PER POESIE
IN DIALETTO LOMBARDO**



IL SOLCO

19^{MA} EDIZIONE - 25 GENNAIO 2009

In collaborazione con:
Banca di Credito Cooperativo di
Triuggio e della Valle del Lambro

Biassono, Luglio 2008

1. E' bandito dal "Centro Culturale Don Ettore Passamonti di Biassono", con la collaborazione del "Cenacolo dei Poeti e Artisti di Monza e Brianza", la diciannovesima edizione del Premio di Poesia in vernacolo lombardo "**Il Solco**".
La manifestazione si avvale del patrocinio dell'Assessorato alla Cultura del Comune di Biassono.
2. Le poesie in tema libero e in vernacolo lombardo non dovranno superare i 36 versi. Si partecipa con un massimo di tre composizioni in cinque copie per ogni testo con relativa traduzione letterale, correttamente dattiloscritte, precisando il dialetto usato.
Nome, cognome, indirizzo completo, recapito telefonico e firma dell'autore dovranno essere apposti solo su una copia, le altre quattro dovranno essere anonime.
3. La partecipazione prevede una tassa di iscrizione fissata in € 15 (in contanti) per spese di segreteria.
4. Gli elaborati partecipanti dovranno essere inediti e non premiati con il primo premio in altri concorsi. Il primo classificato della precedente edizione non potrà partecipare.

5. **Le poesie dovranno essere spedite entro sabato 6 dicembre 2008** al seguente indirizzo:

Centro Culturale
Don Ettore Passamonti
P.za San Francesco, n.13
20046 - Biassono (MI)

6. I nominativi dei componenti la Commissione Giudicatrice saranno resi noti durante la cerimonia di premiazione, che si terrà **Domenica 25 Gennaio 2009 alle ore 15.00** presso la Sala Civica del Comune di Biassono.
7. Ai primi tre classificati andranno le targhe offerte dal Comune di Biassono, verrà inoltre corrisposto un premio in denaro offerto dal centro culturale Don Passamonti di € 200 al primo classificato, di € 150 al secondo e di € 100 al terzo.
8. Saranno inoltre assegnati tre premi speciali e altri riconoscimenti alle poesie segnalate.
9. Si accettano aneddoti e racconti relativi a usi e costumi lombardi, che verranno attentamente vagliati dalla giuria e premiati a discrezione della stessa.
10. I premiati ed i finalisti verranno avvertiti telefonicamente; i premi non

verranno spediti, ma dovranno essere ritirati personalmente o da persona munita di delega scritta dallo stesso autore il giorno della premiazione o presso il Centro Culturale entro tre mesi dalla data della cerimonia di premiazione.

11. Gli elaborati non verranno restituiti. Il Comitato organizzatore del Premio si riserva la facoltà di usarli per una eventuale pubblicazione.
12. L'operato della giuria è insindacabile ed inappellabile. Di eventuali plagi risponderanno personalmente gli autori partecipanti.
13. Le composizioni non in regola con le norme del presente Bando non saranno ammesse.
14. La partecipazione implica l'accettazione di tutte le norme del Bando. Per quanto non previsto dal presente regolamento valgono le deliberazioni della giuria.

Per ulteriori informazioni rivolgersi alla segreteria del concorso, presso il Centro Culturale Don Ettore Passamonti, telefonando al numero: 039/2754007 o scrivendo al seguente indirizzo E-mail:

segreteria@ccdepassamonti.it